

立教大学教会音楽研究所

2014年度 秋学期 オルガン講座中級者コース

「ドイツの音、イギリスの音」

2014年9月23日(火) 18:00~19:30 開講

於： マグノリア・ルーム / 立教学院諸聖徒礼拝堂
(立教大学・池袋キャンパス)

講師

崎山裕子

(立教学院オルガニスト、当研究所所員)

諸聖徒礼拝堂のティッケルオルガンと
チャペル会館のマグノリア・ルームへの
移設が完了したベッケラートオルガン
それぞれの楽器にふさわしい
礼拝で奏でる音楽について
音色や奏法を考えるひとときを
一緒に分かち合いたいと思います

1回のみのご参加も 歓迎いたします

課題曲

【ティッケルオルガン】

P. Whitlock : Six Hymn Prelude No.1 Darwall' s 148th
P. Whitlock : Six Hymn Prelude No.5 Werde Munter
C. V. Stanford : Six Occasional Prelude Op.182 No. 1
A. C. Whitworth : Dear Lord and Father of Mankind
C. H. Kitson : Communion for Organ

【ベッケラートオルガン】

J. S. Bach : Nun komm, der Heiden Heiland BWV 599
J. S. Bach : Liebster Jesu, wir sind hier BWV 731
J. S. Bach : Sei gegrüßet, Jesu gütig BWV 768
D. Buxtehude : Passacaglia in d BuxWV 161

※ 楽譜は申し込まれた方全員に、事前にお送りします
※ 上記以外に、毎回の講座で新しい楽譜をお渡しします

使用楽器

ティッケルオルガン

(3段鍵盤、ペダル付、31ストップ)

ベッケラートオルガン

(2段鍵盤、ペダル付、22ストップ)

開講日 ※ 火曜日 18:00~19:30 の開講です

第1回：9月23日 M
第2回：9月30日 C
第3回：10月14日 M
第4回：10月21日 C
第5回：11月11日 M
第6回：11月18日 C
第7回：11月25日 M
第8回：12月9日 C
第9回：1月6日(2015年) M
第10回：1月13日(2015年) C

M—マグノリア・ルーム

(チャペル会館2階)

C—諸聖徒礼拝堂

定員 受講：10名

聴講：人数制限なし

参加費

	受講	聴講
一般	35,000円	18,000円
友の会会員	30,000円	15,000円
学生	15,000円	7,000円
学生会員	10,000円	5,000円
1回のみ参加・一般	4,000円	2,000円
1回のみ参加・学生	2,000円	1,000円



Beckerath Organ

Tickell Organ

お申し込み方法

Eメールにて【オルガン講座中級者コース】の件名で
①お名前 ②ご住所 ③携帯電話番号 ④オルガン歴
⑤所属教会 ⑥参加ご希望の詳細 をお送り下さい。
往復ハガキや FAX で、同様の内容をお送り下さっても
結構です。
受講につきましては、定員になり次第、お申し込みを
締め切らせていただきます。

お問い合わせ・お申し込み先 立教大学教会音楽研究所

E-mail music@rikkyo.ac.jp

Twitter @RICM1996

〒171-8501 東京都豊島区西池袋 3-34-1

Tel & Fax 03-3985-2786

<http://www.rikkyo.ac.jp/research/laboratory/ICM/>

※不在のことが多いのでメールでのお問い合わせが便利です

<講師プロフィール> 崎山裕子 (さきやま ゆうこ)



国立音楽大学器楽科ピアノ専攻卒業。その後オルガンに転向し、聖グレゴリオの家宗教音楽研究所本科（3年）修了。1997年、スイス・バーゼル音楽院オルガン科コンサートクラスを最優等で卒業。米国のボストン・ニューイングランド音楽院へ短期留学。1998年に帰国。1998年白川国際イタリアオルガン音楽アカデミーにてピストイア賞を受賞し、ピストイア市で演奏会を行う。2003年、立教学院オルガニストに就任。立教大学大学院キリスト教学研究科講師。2001年度と2009年度後期、立教学院諸聖徒礼拝堂聖歌隊隊長を務める。他に、東海大学教養学部芸術学科オルガン専攻の非常勤講師を務めている。日本基督教団国立教会オルガニスト。立教大学教会音楽研究所所員。

立教大学 池袋キャンパス

※マグノリア・ルームはチャペル会館2階です。

〒171-8501 東京都豊島区西池袋 3-34-1

