



澤田直 **Nao Sawada**
田崎英明 **Hideaki Tazaki**
宇野邦一 **Kuniichi Uno**
西谷修 **Osamu Nishitani**
大浦康介 **Yasusuke Oura**
小倉和子 **Kazuko Ogura**
陣野俊史 **Toshifumi Jinno**
オリビエ・アムール＝マヤール **Olivier Ammour-Mayeur**
村石麻子 **Asako Muraishi**
関未玲 **Mirei Seki**
ロバート・ハーヴィー **Robert Harvey**

2016年3月5日(土)

立教大学池袋キャンパス
太刀川記念館3階多目的ホール

10:00-10:10 開会の辞 澤田直
10:15-11:45 第1部「文学/政治」(日本語)
司会 : 小倉和子
登壇者 : 大浦康介、宇野邦一、田崎英明
12:45-14:15 第2部「Duras dans sa politique」(フランス語、通訳なし)
司会 澤田直
登壇者 : Olivier Ammour-Mayeur、村石麻子、関未玲
14:45-16:15 第3部「戦争×文学×映像」(日本語)
司会 : 宇野邦一
登壇者 : 西谷修、陣野俊史、澤田直
16:45-17:45 特別記念講演: Robert Harvey
(フランス語、発表内容の翻訳配布あり)
« Crime et sublime : l'après-guerre, la politique et Marguerite Duras »
(罪と崇高: 戦後、政治、マルグリット・デュラス)
17:50-18:00 閉会の辞 田崎英明

主催: 立教大学文学部文学科フランス文学専修
共催: 立教大学現代心理学部映像身体学科 / 立教大学異文化コミュニケーション学部
後援: 日本フランス語フランス文学会

入場無料 / 申込不要
問合せ: 関未玲 mirei@rikkyo.ac.jp



文学・映像・戦争・政治
20世紀フランス文学は語る

ーマルグリット・デュラスを中心に

Marguerite Duras

2016年3月6日(日)

立教大学新座キャンパス

6号館2階ロフト1

田崎英明

澤田直

宇野邦一

中村秀之

万田邦敏

篠崎誠

松田正隆

江川隆男

杉原賢彦

ロバート・ハーヴィー

関未玲

村石麻子

13:00-13:10 開会の辞 田崎英明

13:15-15:15 第1部 上映会 マルグリット・デュラス監督『アガタ』

解説 : 杉原賢彦

15:30-16:15 第2部 鼎談「映像作家デュラス」

司会 : 中村秀之

登壇者 : 万田邦敏(映画監督)、篠崎誠(映画監督)、
松田正隆(劇作家・演出家)

16:30-17:15 第3部 鼎談「文学/映像/身体」

司会 : 澤田直

登壇者 : 江川隆男、宇野邦一、杉原賢彦

17:30-18:00 第4部 全体討論

司会 : 関未玲

登壇者 : 澤田直、田崎英明、ロバート・ハーヴィー

通訳 : 村石麻子

18:05-18:15 閉会の辞 澤田直



主催：立教大学現代心理学部映像身体学科

共催：立教大学文学部文学科フランス文学専修/立教大学異文化コミュニケーション学部

後援：日本フランス語フランス文学会

入場無料/申込不要

問合せ：関未玲 mirei@rikkyo.ac.jp



マルグリット・デュラス —映像の彼方へ— Marguerite Duras